

Valeria Amendola

Via *****, ** - Roma - Italia
Cell. 340 *****

valeria.amendola@gmail.com
<http://www.scissorstudio.net>

Nata a Roma, 06/09/1986
patente B, automunita

ESPERIENZE LAVORATIVE

Web Designer e Gestione dei contenuti sul web (2005 - 2009, in corso)

Accanto all'attività, principale, di webdesigner, sia come freelance sia presso agenzie qualificate nel settore, ho svolto attività di *content management* per diversi siti web, curandone gli aspetti di usabilità e di scrittura per il web.

Vengono di seguito elencati i lavori più significativi.

gennaio 2009

Realizzazione del template grafico su piattaforma WordPress per il sito **Sa Muredda** (<http://www.samuredda.it/>), in collaborazione con **FastLearning.it**

gennaio 2009 - in corso

In aggiunta alla cura e all'aggiornamento del sito della rivista, realizzazione grafica e impaginazione della nuova edizione bisettimanale e a colori del **Giornale di Letterefilosofia.it**.

maggio 2008

Redazione dei contenuti di **AlbaTour KIDS** (<http://kids.albatour.net/>) sito dedicato al turismo per bambini.

maggio 2008

Realizzazione grafica su piattaforma WordPress del sito ufficiale della rivista della **Facoltà di Lettere e Filosofia della Sapienza** (<http://www.letterefilosofia.it>).

marzo 2008

Supervisione dei contenuti (dell'**ISTIMAR** - Istituto Superiore del Marketing) dei dieci corsi di formazione per **HiTeach**, in collaborazione con **Snap**.

marzo 2007 - aprile 2007

Supervisione e redazione del contenuto multimediale della presentazione flash del **Progetto Girasole** (progetto dell'**Adiconsum** con il patrocinio del **WWF** e **Fondazione Cariplo**).

Realizzazione del set grafico di copertine del CD e DVD del progetto.

gennaio 2007

Realizzazione del layout, supervisione e correzione dei contenuti del sito istituzionale dell'**Ordine dei Frati Francescani Minori Conventuali della Provincia Toscana**, su commissione del Rettore della Chiesa di Santa Croce, Firenze.

gennaio 2007 - in corso

La sottoscritta Valeria Amendola esprime, ai sensi della legge 196/03, consenso al trattamento dei propri dati personali per scopi lavorativi.

Collaboratrice e moderatrice del blog **Non Solo Template** (<http://nonsolotemplate.splinder.com>) e del forum ad esso associato, dedicati al rilascio di layout grafici *open source*.

marzo 2006 - in corso

Creazione di template gratuiti e *open source* per piattaforme **Splinder**, **ioBloggo**, **Tumblr** e **WordPress**. Rilasciati sotto licenza e pubblicati sia su **ScissorStudio.net** sia su **NST**.

ISTRUZIONE

Università "Sapienza" di Roma - Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Studi Italiani - 2° anno in corso.

2005

Ha conseguito la maturità classica presso "Liceo e Ginnasio Terenzio Mamiani", Roma.

COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza dei sistemi Windows, Linux e Mac.

Ottima conoscenza dei linguaggi **HTML/xHTML** e **CSS**, applicati tenendo conto degli standard W3C e soprattutto delle norme sull'**Accessibilità** e sulle pratiche di **usabilità** di un progetto.

Buona conoscenza di XML. Buone basi di tipografia. Conoscenza base di PHP, MySQL e Javascript.

Ottima conoscenza del pacchetto Office, OpenOffice e iWork.

Ottima conoscenza dei software grafici **Adobe Illustrator**, **Adobe Photoshop** e dell'editor di scrittura del codice Coda.

Ottima conoscenza dei browser Mozilla Firefox, Internet Explorer 6/7, Safari, Opera, Camino, Lynx.

Buona conoscenza di Adobe Fireworks, Inkscape, Adobe Dreamweaver, Zend Client Studio IDE.

Buona conoscenza dei software per la gestione delle email Thunderbird, Mail e Outlook.

Buona conoscenza della gestione dei *feed* (Atom, RSS 2.0).

Ottima conoscenza dei paradigmi del **web 2.0** (con particolare interesse nel *social networking*, *blogging* e nell'*e-commerce*).

Buone conoscenze nell'ambito del posizionamento sui motori di ricerca, del *page ranking* sul web e conoscenze di base di *web marketing*.

Ottima conoscenza dei CMS *open source* **WordPress**, **Joomla**, **Tumblr** e **Magento**.

Spiccata capacità organizzativa. Ottima predisposizione per il lavoro in team e per lavori creativi.

Grande interesse nei confronti del contesto culturale europeo, delle pratiche di gestione culturale e del processo editoriale nel suo insieme.

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO - madrelingua

INGLESE - Lettura e comprensione (eccellente), Scrittura (molto buono), Espressione orale (molto buono).

FRANCESE - Lettura e comprensione (buona), Scrittura (scolastico), Espressione orale (scolastico).

GIAPPONESE - Lettura e comprensione (scolastico), Scrittura (di base), Espressione orale (di base).